

# LEBENSLAUTE Konzert-Aktion 2023

## Aktionsvorbereitungs- & Probenwochenende, Waltershausen, 16. – 18. Juni 2023

Wir, die Aktionsunterstützer:innen und Musiker:innen lernen uns kennen, beginnen mit den Proben und der thematischen Arbeit.

## Aktionstage bei 52388 Nörvenich (NRW): 30. Juli – 6. August 2023

Wir proben unser Konzertprogramm und bereiten uns auf die Aktion und das Konzert vor.

Sowohl beim Probenwochenende als auch bei der Aktionswoche gilt: Unterkunft und vegetarisches/veganes Essen gegen Kostenbeteiligung entsprechend den eigenen finanziellen Möglichkeiten (Selbsteinschätzung).

## Kontakt/Infos/Zusagen

[www.lebenslaute.net](http://www.lebenslaute.net)

[lebenslaute2023@riseup.net](mailto:lebenslaute2023@riseup.net)

Lebenslaute, Fehrbelliner Straße 7, 10119 Berlin

Tel. +49 (0)160 92619994

## Kostenbeteiligung/Spenden

Zweck: „Aktion 2023“, Konto Inhaberin: Lebenslaute

IBAN: DE40 4306 0967 1115 4515 01

BIC: GENODEM1GLS

## Kooperation | Initiativen vor Ort

Aktionsbündnis Keine Atombomben rund um Aachen

FriedensGruppeDüren

DFG-VK Köln

# Aufspielen zum Abrüsten

## Lebenslaute Sommeraktion 2023

30.07. bis 06.08. bei Nörvenich (NRW)

[www.lebenslaute.net](http://www.lebenslaute.net)  Lebenslaute Deutschland

 @lebenslaute  @lebenslaute  @Lebenslaute



## Konzert am Hiroshima-Gedenktag:

06.08. - 11 Uhr

Fliegerhorst Nörvenich

lebenslaute



### **Aufspielen zum Abrüsten...**

...unter diesem Motto hat sich Lebenslaute vor zehn Jahren am Atomwaffenlager Büchel in der Eifel an einer 24-stündigen Musikblockade der Kampagne "Atomwaffenfrei jetzt" beteiligt.

Abgerüstet wurde aber seitdem nicht. Im Gegenteil. Im Rahmen des als "Zeitenwende" deklarierten Militärpakets der Bundesregierung wird massiv aufgerüstet und entgegen bisher geltenden politischen Grundsätzen Exporte von immer schwereren Waffen in Kriegsgebiete befördert. Der Fliegerhorst Büchel wird inzwischen für die US-Tarnkappen-Bomber F35 modernisiert, die neue, lenkbare Atombomben in Zielnähe bringen sollen. Jede dieser Waffen hat die vielfache Sprengkraft der Hiroshima-Bombe. Gemäß der 2022 beschlossenen NATO-Doktrin beruht unsere Sicherheit auf der Einsetzbarkeit dieser neuen Generation von Atomwaffen. Büchel (aktuell Nörvenich) ist der Stützpunkt in Deutschland, an dem ein Atomkrieg geübt wird, der für gewinnbar gehalten wird.

### **Frieden schaffen ohne Waffen!**

Anders wird es nicht gehen. Das führt besonders der Angriffskrieg Russlands auf die Ukraine in aller Grausamkeit vor. Die deutsche Rüstungsindustrie hat Russland nicht nur vor 2014 mit Waffen beliefert, sondern sogar noch nach dem Embargo, das auf die Annexion der Krim folgte.

Statt nach der Auflösung des Warschauer Pakts 1990 auch die NATO aufzulösen und an einer weltweiten Sicherheitsstruktur zu arbeiten, wurde seither weiter um die Wette gerüstet und Waffen exportiert. Das Ergebnis sehen wir nicht nur im Ukrainekrieg sondern in zahlreichen weiteren völkerrechtswidrigen Kriegen, auch mit deutscher Beteiligung.

### **Atomkriegsgefahr steigt**

Noch nie stand die Welt so nah vor einem Atomkrieg wie heute. Russland hat bereits mehrfach mit dem Einsatz von Atomwaffen gedroht und die USA haben im Oktober 2022 verkündet, dass US-Atomwaffen zu mehr als nur zur Abschreckung dienen. Beide Seiten bedrohen auf diese Weise die gesamte Menschheit.

### **Wir wollen keinen Krieg gewinnen**

Wir brauchen eine friedensfähige Weltordnung. Wir brauchen globale Anstrengungen, um die Klimakatastrophe zu verhindern. Wir brauchen soziale Gerechtigkeit.

### **Wir spielen auf zum Abrüsten und fordern:**

Die Waffen nieder - Schluss mit dem Ukrainekrieg! Verhandeln statt Schießen!  
Solidarität, Unterstützung und politisches Asyl für Deserteur:innen aus der Ukraine, Russland und Belarus!

Beitritt Deutschlands zum Vertrag des Verbots von Atomwaffen – Schluss mit der Politik der „nuklearen Teilhabe“ Deutschlands!

Auflösung der Luftwaffenstützpunkte Büchel und Nörvenich!

Wir wollen eine Zeitenwende für Frieden und Klimagerechtigkeit jetzt!

### **Konzertmusik 2023**

Unter anderem spielen wir:

Louise Farrenc, Adagio aus Sinfonie Nr. 1

Benjamin Britten, War Requiem ("Dies irae" und "Lacrimosa")

Fazil Say, Hiroshima - Kız çocuğu - Das kleine tote Mädchen. Text: Nazım Hikmet - deutsche Nachdichtung und Arrangement für Chor von Ulrich Klan

Bob Dylan, Masters of War - Arrangement von Ulrich Klan

außerdem Werke von Leos Janacek, Mauricio Kagel, Dota Kehr, Arvo Pärt, Dmitri Schostakowitsch und Anne Tübinger.

Folk, Jazz, Tanzen, Kammermusik, Improvisieren, Theater und ähnliches sind als Zusatzprogramm sehr erwünscht. Im Rahmen der Aktion freuen wir uns (nach Absprache) über Beiträge weiterer Aktionsgruppen und Teilnehmer:innen!

### **Unter dem Namen LEBENSLAUTE...**

...engagieren sich seit 1986 musikalische Laien und Profis, mit Orchesterinstrumenten, im Chor, bei der Aktionsunterstützung sowie als Zuhörer:innen. Konzertaktionen finden einmal jährlich in Chor und Orchesterstärke statt, dazwischen auch regional in kleineren Ensembles.

Die offene Musik- und Aktionsgruppe bringt überwiegend klassische Musik gerade dort zum Klingen, wo dies nicht erwartet wird: auf Militärübungsplätzen und Abschiebeflughäfen, vor Nuklearanlagen und Raketendepots, in Ausländerbehörden und an anderen menschenbedrohenden Orten.

Bei der Wahl unserer Konzertsorte und Aktionsformen fragen wir, was legitim ist. Wir suchen mit Aktionen Zivilen Ungehorsams die politische Auseinandersetzung durch angekündigten und bewussten Gesetzesübertritt: Blockaden, Besetzungen, Entzäunungen, Betreten verbotener Orte.

Dabei ist es uns wichtig, lokale Protestbewegungen zu stärken.

Entscheidungen treffen wir basisdemokratisch. Bedürfnisse, Ideen und Bedenken aller sollen berücksichtigt werden. Es bleibt stets in der Verantwortung der Teilnehmenden, wie weit sie sich einbringen und was sie riskieren. Betroffene möglicher rechtlicher Konsequenzen unterstützen wir solidarisch.

### **Anmeldung unbedingt erforderlich!**

Lebenslaute freut sich über weitere Musiker:innen aller Chor und Orchesterstimmen, sowie insbesondere Aktionsunterstützer:innen und Kinderbetreuer:innen. Wir bitten alle, die sich musikalisch beteiligen wollen, schon vor dem Probenwochenende ihren Instrumenten- und Chorteil zu üben. Noten werden rechtzeitig zur Verfügung gestellt.

### **Teile uns bitte mit:**

Was brauchst Du, um mitmachen zu können: Kinderbetreuung, spezielle Hilfen u.ä.?

Wie möchtest Du Dich beteiligen: Instrument(e), Stimmlage, geliebte Orga-Tätigkeiten oder Aufgaben in der Aktionsunterstützung?